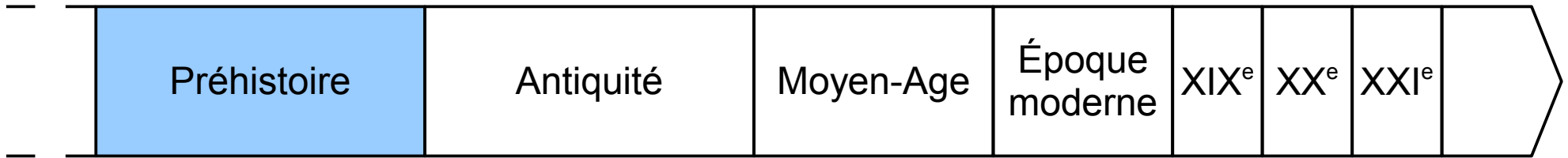


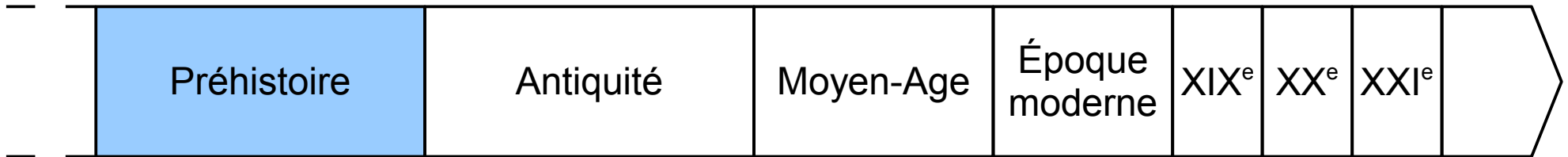
EVOLUTION DE L'HABITAT

De la Préhistoire à nos jours



Préhistoire

Contrairement à ce que l'on peut croire, l'homme préhistorique ne vivait pas dans les grottes. Tout simplement parce que les conditions ne s'y prêtaient pas forcément. Toutes les régions ne bénéficiaient pas d'un relief comportant des grottes ou abris sous roches. Parfois les grottes étaient déjà occupées par des animaux (comme les ours par exemple).



L'habitat au paléolithique : de -1.8 millions d'années à – 12000 ans

L'habitat nomade

besoin : un abri vite installé pour se protéger des intempéries et des animaux sauvages

Les ancêtres de la lignée humaine comme Homo habilis ou Homo erectus étaient des cueilleurs-chasseurs nomades. Suivant les saisons et la nourriture disponible, ils pouvaient parfois s'installer pour quelques jours ou quelques heures dans un lieu. Ils privilégiaient des lieux proches de l'eau. Mais après avoir épuisé les ressources sur place, ils se déployaient vers un autre lieu. Les traces laissées sont succinctes et se résument assez souvent à des vestiges osseux de dépeçage d'animaux, de pierres plus ou moins agencées (parfois en demi-cercles), de pavages, de trous de poteaux,... Les structures « aériennes » (toitures, peaux, branches,...) ne peuvent être retrouvées car elles ont disparu.

Préhistoire

Antiquité

Moyen-Age

Époque
moderne

XIX^e

XX^e

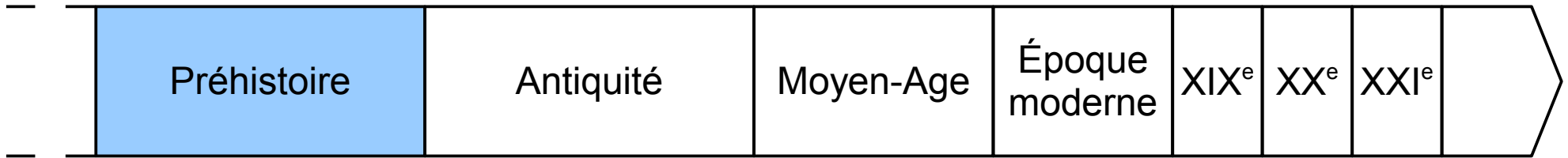
XXI^e



Hutte de la Verberie (Oise). La tente reconstituée visible à Samara était probablement recouverte de peaux de rennes ou des chevaux. L'armature de l'habitation est composée de petites branches de moins de 2 mètres, les seules disponibles dans l'environnement glaciaire de cette époque.



Hutte de Terra Amata (Nice). A partir des traces relevées dans le sol, les archéologues ont proposé une reconstitution des huttes fabriquées à cette époque : des branches piquées dans le sol et maintenues par des grosses pierres. A l'intérieur de la hutte, des traces de foyer ont été découvertes, ainsi que des ossements d'animaux et des éclats de taille.



L'habitat au néolithique : de -12000 à – 3200 ans

L'habitat sédentaire

besoin : un abri durable pour se protéger des intempéries et des animaux sauvages

Au Néolithique, l'homme va passer du statut de prédateur à celui de producteur. Il va tenter de dominer la nature et de la transformer pour mieux l'utiliser. L'homme du Néolithique transforme donc son habitat conjointement à sa sédentarisation.

La sédentarisation et le développement de l'agriculture qui lui est associé, a permis à l'habitat d'évoluer. A proximité de leurs champs, les hommes du Néolithique installent de vastes maisons de bois. A l'intérieur de ces longues maisons, 30 à 50 personnes pouvaient y vivre.

Elles étaient alignées, côte à côte, le toit était à double pente, réalisé en roseaux et en chaume. Les murs étaient réalisées selon la technique du clayonnage puis enduits d'un mélange appelé torchis à base d'argile et de matières végétales.

Préhistoire	Antiquité	Moyen-Age	Époque moderne	XIX ^e	XX ^e	XXI ^e	
-------------	-----------	-----------	----------------	------------------	-----------------	------------------	--

Les outils utilisés

L'homme du Néolithique dispose d'un équipement varié : grattoirs, perceurs, racloirs sont les plus représentés.

Les activités liées à la construction d'habitats font naître une panoplie d'outils spécifiques. Défricher, construire un village, mettre en culture, récolter, moudre sont autant des travaux qui nécessitent un outillage adapté à ces activités nouvelles.

Pour construire les habitats, les premiers sédentaires utilisent des haches pour l'abattage des arbres mais aussi pour la taille des bois de charpente. Le travail plus minutieux du bois devait se faire à l'aide de herminettes ou de tranchets (outil emmanché possédant une lame qui forme un tranchant et qui s'utilise comme une herminette).



Herminette en roche dure du Néolithique

Préhistoire	Antiquité	Moyen-Age	Époque moderne	XIX ^e	XX ^e	XXI ^e	
-------------	-----------	-----------	----------------	------------------	-----------------	------------------	--

Antiquité

de -3200 à 476

Durant toute la période de l'Antiquité pré-gallo-romaine, le bois et la terre constituent les matériaux de base de la construction. La pierre est peu employée, hormis dans certaines régions, en raison de contraintes d'approvisionnement ou d'héritage culturel. Les modèles architecturaux font majoritairement appel à des charpentes sur poteaux fichés en terre et sont dans le détail très variés ; de tailles très diverses, les maisons sont presque toujours rectangulaires.

Préhistoire	Antiquité	Moyen-Age	Époque moderne	XIX ^e	XX ^e	XXI ^e	
-------------	-----------	-----------	----------------	------------------	-----------------	------------------	--

L'habitat à l'âge du bronze : -2200 à – 800 ans

L'habitat sédentaire

besoin : un abri durable pour se protéger des intempéries et des animaux sauvages, marqué par un début de confort

A l'âge du bronze le peuplement s'articule sur un réseau de petits villages, rassemblant quelques dizaines, exceptionnellement quelques centaines d'habitants.

La population s'accroît, l'action de l'homme se fait très forte dans l'environnement.



Cet habitat est caractérisé par son toit à quatre pans et les pièces de bois sont reliées par des assemblages complexes réalisés à l'aide d'un outillage métallique. Cette maison présente les caractères d'une maison individuelle délimitée par un enclos.

Préhistoire	Antiquité	Moyen-Age	Époque moderne	XIX ^e	XX ^e	XXI ^e	
-------------	-----------	-----------	----------------	------------------	-----------------	------------------	--

L'habitat à l'âge du fer : -800 à – 52 ans

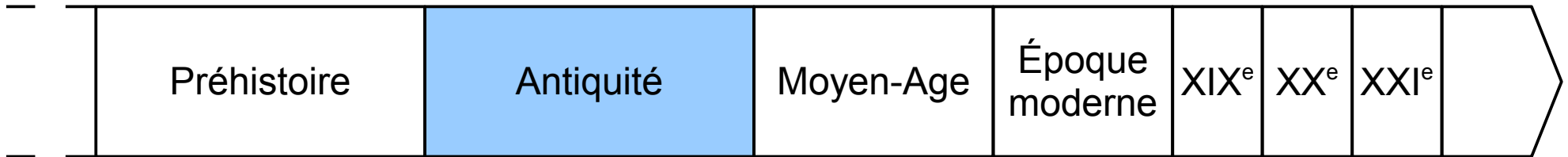
L'habitat sédentaire

besoin : un abri durable pour se protéger des intempéries et des animaux sauvages, marqué par un début de confort

La seconde partie de l'âge du fer voit le développement de gros villages, de plaine ou de hauteur (les oppida), souvent organisés en quartiers bien différenciés (zones artisanales, résidentielles, culturelles), qui jouent le rôle de pôles économiques et politiques. C'est l'émergence de la ville.



Cette maison faisait partie d'un village, dans un vaste site protégé par une fortification. Elle possède un grenier pour le stockage des grains.



L'habitat à l'âge gallo-romain : -52 à 476 après JC

L'habitat sédentaire

besoin : un abri durable pour se protéger des intempéries et des animaux sauvages. La ville et l'habitat va contribuer à civiliser les peuples conquis. Grande évolution technique et début de réel confort

Selon la fortune du citoyen, les habitants vivent dans une *domus*, très confortable maison de style romain, qui est l'habitation des riches, ou dans une *insulae* avec de petites pièces, construit dans des immeubles d'une vingtaine de mètres de hauteur.

La Villa gallo-romaine n'est pas la villa du XX^e siècle. Elle est un lieu d'habitation, mais elle est aussi, et surtout, le centre d'exploitation d'un domaine agricole.

Préhistoire

Antiquité

Moyen-Age

Époque
moderne

XIX^e

XX^e

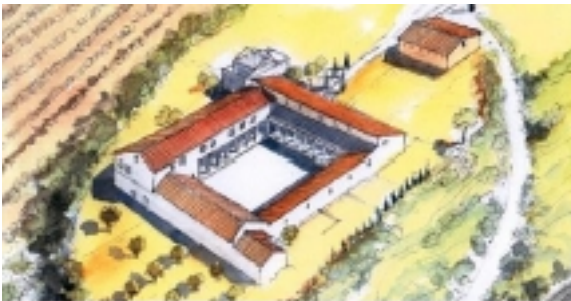
XXI^e



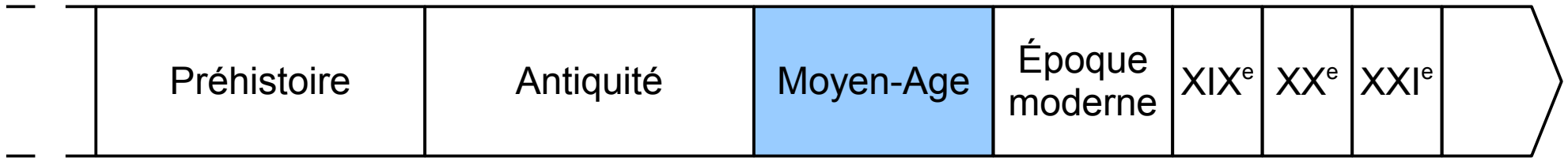
La domus est une maison agréable à confortable. Pour que la famille vive à l'abri du bruit et de l'agitation, aucune fenêtre ne donne sur la rue. Elle comporte diverses pièces avec une cours carrée en son centre. Elle possède des toilettes, les *latrinae*.



Les *insulae* sont des bâtiments de plusieurs étages construits en brique. Les citoyens vivent dans des appartement, les *cenaculae*, assez simples, aux pièces souvent exigües qui manquent de lumière.



La villa est une grande exploitation rurale constituée de bâtiments résidentiels et agricoles au cours d'un domaine cultivé. La villa réunit les fonctions résidentielles et économiques qui sont nettement différenciées dans son architecture.



Moyen-Age

de 476 à 1492

L'habitat sédentaire

besoin : un abri durable pour se protéger des intempéries et des animaux sauvages, se protéger des invasions, et honorer l'église

Les historiens estiment que 90% de la population habitait dans les campagnes. Les villes sont également présentes, mais il faut attendre le XII^e siècle pour assister à un véritable essor urbain. Parallèlement, dès le Xe siècle, on voit apparaître un nouvel habitat fortifié : les mottes féodales, les plates-formes de maisons fortes, puis les châteaux, qui marqueront toute la société féodale.

Préhistoire

Antiquité

Moyen-Age

Époque
moderne

XIX^e

XX^e

XXI^e

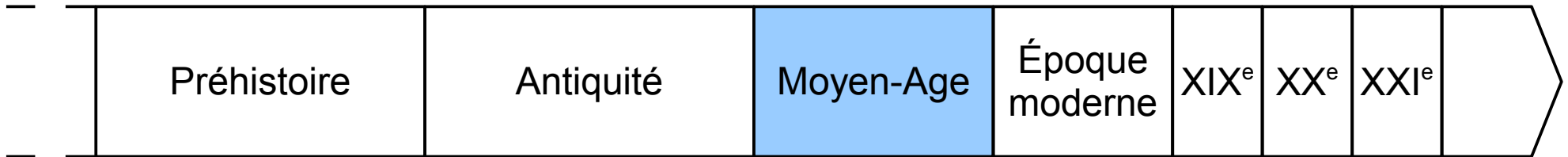
L'habitat rural



L'habitat mérovingien est composé d'une ou plusieurs unités agricoles, ou fermes, comprenant un bâtiment d'exploitation entouré de ses annexes.

Les bâtiments sont construits sur des soubassements en pierre ou des sablières en bois, mais la plupart le sont sur des poteaux plantés. Les murs sont en terre (torchis) et en bois et la toiture couverte de chaume.

D'abord dispersé, l'habitat va se structurer davantage et se développer. Certains sites se dotent d'une église et d'un habitat privilégié dès le VII^e siècle. Aux alentours du XII^e siècle, les villages se multiplient mais les fermes isolées subsistent.



L'habitat urbain



Les villes du haut Moyen Age constituent des centres politiques et religieux. Aux IX^e – X^e siècles, la ville, encore émergente, correspond davantage à des groupements de personnes dans des cabanes ou des maisons en pierre, à proximité des populations plus riches : cour royale, cour comtale, résidences saisonnières des rois, communautés monastiques.

Grâce au développement du commerce et de l'artisanat et à la multiplication des échanges, la ville médiévale connaît un formidable essor aux XII^e et XIII^e siècles. Des maisons s'implantent hors des remparts et constituent de nouveaux quartiers, les faubourgs, qui seront ensuite intégrés dans une enceinte plus vaste.

La maison est encore majoritairement construite à base de torchis et de bois, la pierre étant réservée aux plus luxueuses. Les façades sont étroites et munies de colombages, les vitres ne se diffusent qu'à partir du XIV^e siècle. La maison à étage se développe.

Préhistoire	Antiquité	Moyen-Age	Époque moderne	XIX ^e	XX ^e	XXI ^e	
-------------	-----------	-----------	----------------	------------------	-----------------	------------------	--

L'habitat fortifié



Le château, symbole de puissance, est une forteresse défensive, mais aussi la résidence du seigneur. D'abord construit en bois à la fin de Xe siècle, il est ensuite construit en pierre. Le château et son donjon sont l'expression du pouvoir féodal et militaire du seigneur. Le site est souvent choisi en fonction de ses qualités défensives.

Les fortifications sont cernées par des fossés ou des douves. Les tours sont réparties le long des murs. A partir du XIe siècle, les maisons se regroupent volontairement autour du château et se protègent à l'intérieur des murs.

Après la guerre de Cent Ans, une fois la paix revenue, le château devient avant tout une résidence. Le chemin de ronde devient promenoir, les fenêtres de larges baies décorées de pignons, d'arcs et de moulures annexes.

Préhistoire

Antiquité

Moyen-Age

Époque
moderne

XIX^e

XX^e

XXI^e

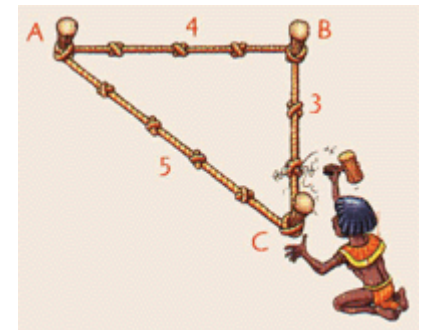
Les outils et machines utilisés

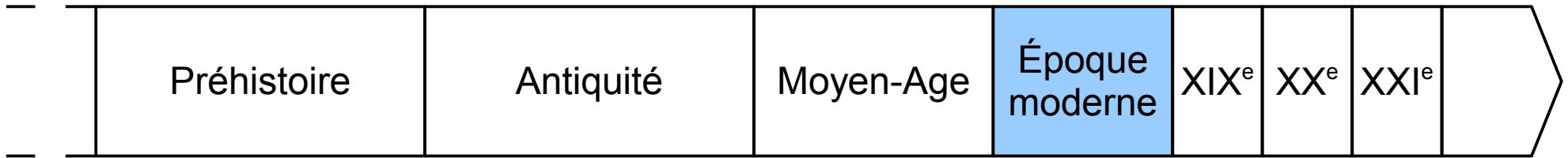
Lors de la construction on utilise le bois pour les échafaudages et les machines de levage.

La cage à écureuil construite par le charpentier est une machine de levage. C'est l'ancêtre de la grue. Cet engin est constitué d'une roue. En tournant, la roue entraîne une corde reliée à un mât. Grâce à la poulie fixée sur ce mât, on pouvait soulever jusqu'à 500 kilos.



Pour mesurer, les ouvriers utilisaient des mesures humaines (coudées, pieds, pouces). Les outils de mesure sont le compas, la règle et la corde à 13 nœuds. Cette corde sert à reporter les tracés des figures géométriques au sol. Par exemple, des triangles isocèles, des droites perpendiculaires,...





Époque moderne

de 1492 à 1799

L'habitat sédentaire

besoin : un abri durable pour se protéger des intempéries et des animaux sauvages. Retour aux sciences, besoin d'esthétisme, de symétrie, besoin de bâtiments plus importants avec plus de confort

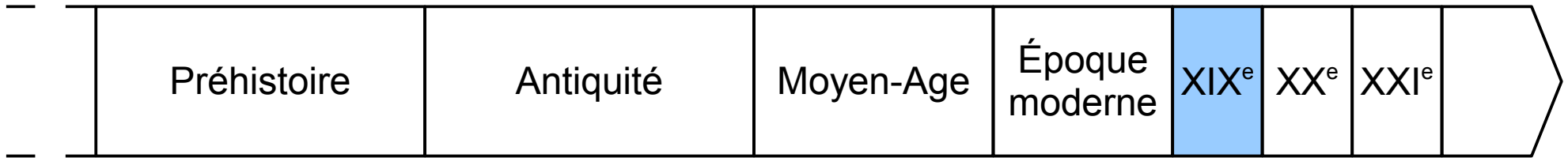
La Renaissance est une période de l'histoire européenne très marquée par un intérêt pour les arts et la culture de l'Antiquité. C'est en Italie que ce mouvement trouve son origine. Les architectes de cette époque cherchaient à respecter un certain nombre de règles générales : la régularité dans la création des ouvertures et les éléments de décor, la symétrie dans la conception des structures, la proportion entre les différentes dimensions.

Préhistoire	Antiquité	Moyen-Age	Époque moderne	XIX ^e	XX ^e	XXI ^e	
-------------	-----------	-----------	----------------	------------------	-----------------	------------------	--



C'est à partir du XVe siècle et en particulier sous François 1er que l'influence italienne transforme l'habitat en France. Le roi fait venir en France de nombreux artistes italiens (dont Léonard de Vinci) qui travaillent sur de grands chantiers en compagnies d'artistes français et nordiques. Il impose à son entourage ses goûts et ses choix artistiques. C'est la grande époque des châteaux de la Loire et de Fontainebleau.

Copiant le style royal, les gens les plus fortunés se font bâtir des hôtels particuliers, c'est à dire de vastes demeures construites entre cour et jardin.

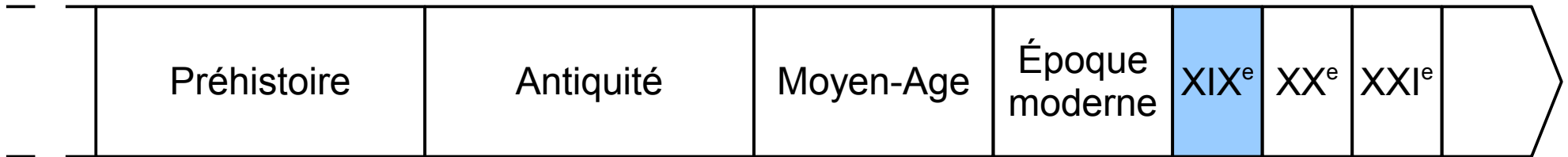


XIX^e siècle

L'habitat sédentaire

besoin : un abri durable pour se protéger des intempéries et des animaux sauvages. Besoin de plus de logement en ville, de moins d'insalubrité, de plus de confort

Au XIX^e siècle, la France est encore un pays très rural. La plus grande partie de la population française vit encore dans les campagnes, mais c'est tout un monde qui change sous la double influence de la révolution industrielle et de la révolution des transports.



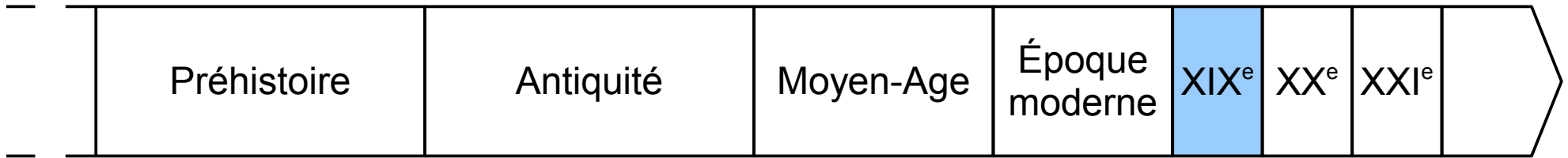
Les campagnes

la petite propriété agricole demeure familiale. A côté des paysans, les artisans et les commerçants du monde rural ont également du mal à vivre. De nombreux ruraux quittent la terre et vont en ville en espérant y vivre mieux et trouver un emploi. C'est l'exode rural.

Les villes

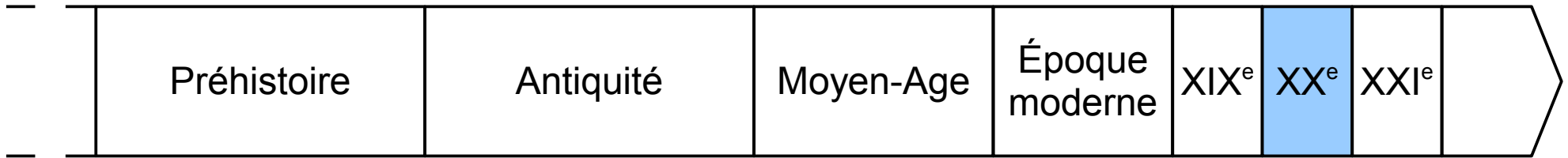
Au début du XIXe siècle, les villes ressemblaient beaucoup à une ville du Moyen-Age, avec ses ruelles très étroites, ses vieilles maisons, son éclairage quasi-inexistant et l'absence d'égouts. Les eaux usagées étaient jetées sur les pavés. Les logements sont humides et mal chauffés, étroits et sans hygiène. Les pauvres sont toujours au dernier étage dans les pièces sans eau.

Au cours du XIXe siècle, la population des grandes villes a augmenté considérablement, grâce à la révolution des transports et de l'industrialisation. Les usines et le commerce ont attiré une main d'œuvre de plus en plus nombreuse.



Pour faire face à cet afflux de population, la ville se modernise et s'étend en surface. A partir de 1850, on détruit les vieux quartiers pour construire de nouveaux immeubles. Les rues sont élargies et laissent passer la lumière. Les grandes villes sont devenues des centres animés et actifs, avec des gares, des grands magasins, des banques, des usines, des écoles et des lieux de distraction.

L'alimentation de la population est assurée par les halles centrales et redistribuée chez les commerçants.



XX^e siècle

L'habitat sédentaire

besoin : un abri durable pour se protéger des intempéries et des animaux sauvages. Besoin de logements sociaux en ville, de plus de confort. Besoin de logement individuel, de liberté

Préhistoire

Antiquité

Moyen-Age

Époque
moderne

XIX^e

XX^e

XXI^e



Face au contexte économique, social, politique et urbain de la fin du XIX^e siècle, diverses réglementations voient le jour entre 1890 et 1930. Ces lois vont assurer l'essor de l'habitation individuelle et le triomphe du pavillon.

Les constructions de maisons individuelles sont nombreuses, jusqu'à la seconde guerre mondiale, avant de reprendre dans les années 1950 à un rythme moins soutenu du fait du contexte de l'époque (temps de reconstruction, urgence de loger les populations, évolution des techniques de construction, désir d'abaisser les prix de revient des équipements, prix du foncier en augmentation, désir de réduire les temps de parcours,...)

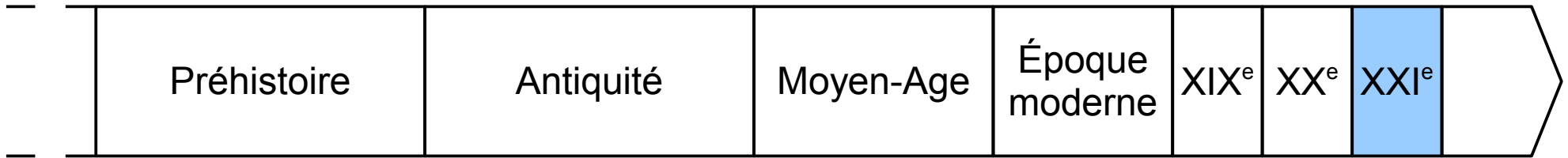
Préhistoire	Antiquité	Moyen-Age	Époque moderne	XIX ^e	XX ^e	XXI ^e	
-------------	-----------	-----------	----------------	------------------	-----------------	------------------	--



Les grands ensembles ont été fondés sur l'élimination de la rue, la densification en hauteur pour libérer le sol et créer des espaces verts. L'architecture des grands ensembles est en général très monotone : alternance de barres et de tours. Trop souvent les équipements prévus (transports, commerces, espaces verts) n'ont pas été construits. Ce sont les cités dortoirs.

A l'époque les logements pouvaient être construits plus vite et à meilleur marché que les maisons individuelles ; le développement des procédés de levage, les changements dans la préparation et l'utilisation du béton, l'apparition de quelques éléments préfabriqués incitaient au développement de gros chantiers.

Ensuite, l'urbanisation pavillonnaire avait été vivement critiquée, elle semblait coûteuse et peu favorable à l'implantation des équipements collectifs.



XXI^e siècle

L'habitat sédentaire

besoin : un abri durable pour se protéger des intempéries et des animaux sauvages. Besoin de logement individuel, de liberté. Besoin d'économie d'énergies

Préhistoire	Antiquité	Moyen-Age	Époque moderne	XIX ^e	XX ^e	XXI ^e	
-------------	-----------	-----------	----------------	------------------	-----------------	------------------	--



En ce début de XXI^e siècle, les nouvelles maisons individuelles et les habitats collectifs se veulent plus écologiques.

Les nouvelles habitations dites « passives » se différencient de

l'habitat traditionnel par les matériaux utilisés, les techniques de chauffage ou d'apport électrique ainsi que la configuration des bâtiments qui permettent une dépense d'énergie amoindrie. La notion d'habitat passif est une norme allemande énergétique d'un bâtiment ainsi qu'une appellation utilisée pour certains types de maisons. C'est un habitat à très faible consommation électrique.

La performance énergétique peut être atteinte grâce à l'optimisation des apports solaires et métaboliques (des occupants, de l'électroménager) et d'une isolation renforcée des murs, de la toiture et du sol. L'enveloppe de la maison est alors entièrement conçue de manière hermétique afin d'éviter les ponts thermiques, les déperditions de chaleur et d'assurer une parfaite étanchéité à l'air. Le renouvellement de l'air intérieur est assuré par l'installation d'un système de ventilation mécanique double flux. D'autre part, le choix de matériaux isolants est primordial pour la construction de ce type d'habitat : bois, brique, chanvre, béton cellulaire...

Préhistoire

Antiquité

Moyen-Age

Époque
moderne

XIX^e

XX^e

XXI^e

Les outils et machines utilisés

Pour construire de plus en plus vite, de plus en plus haut et avec le maximum de sécurité, les outils et machines se sont fortement modernisés.

Grues de levage



Engins de terrassement



Machines de géomètre

