

# Importance de l'eau dans l'Espagne musulmane

## Introduction

Dans cet exposé, nous allons aborder le thème de l'importance de l'eau dans l'Espagne musulmane, c'est-à-dire de 711 à 1492 après Jésus-Christ. Nous verrons donc pourquoi l'eau tient une place aussi importante et en quoi elle intervient dans la vie de tous les jours : dans un premier temps, nous parlerons de l'eau dans la vie quotidienne, puis de l'eau dans l'architecture et pour finir nous évoquerons l'eau dans l'Alhambra.

## I) L'eau dans la vie quotidienne

### *a) Importance de l'eau dans l'Islam*

L'Islam apparaît et se répand, en tant que religion et conception du monde, dans de nombreuses zones semi désertiques du monde où le problème de l'eau est crucial et donc bien antérieur au prophète Mohammed. Au fil du temps, son importance est restée dans la religion. Ainsi on peut lire dans le Coran que l'eau est symbole de fécondité, qu'elle est sacrée et que sa gestion appartient à Dieu. C'est pourquoi, lorsque les musulmans ont envahi puis occupé l'Espagne, l'eau est devenue très importante durant cette période et s'est insérée dans de nombreuses habitudes, notamment par rapport à l'hygiène avec les bains arabes qui sont une coutume très différente de celle des catholiques.

### *b) L'hygiène*

L'hygiène fait partie de la foi. Les bains publics, abusivement appelés arabes, et les hammams sont un héritage gréco-latin. Le monde arabo-musulman l'a adopté et généralisé afin de vivre au quotidien les injonctions religieuses concernant la propreté du corps : l'homme doit prier avec son corps aussi bien qu'avec son âme. Ainsi au X<sup>e</sup> siècle à Bagdad, il y avait un hammam dans chaque rue ; on en comptait plus de six mille à Cordoue et à Kairouan, un pour quatre-vingt habitants. L'Empire musulman créa de nombreux produits d'hygiène et de beauté, comme le savon sec qui fut connu plus tard en Europe ; des villes de Syrie (Naplouse, Damas, Alep...) étaient célèbres au Moyen Age pour les leurs.

### *c) Les bains (hammams)*

Les bains font partie de la religion musulmane. Inspirés des thermes Romain, ils sont repris et arrangés par les musulmans et par la suite importés en Espagne durant son occupation. Ce sont surtout les riches qui s'y rendent, et les plus aisés qui en possèdent. Ils y vont principalement pour se laver, se détendre mais également pour la prière. Les bains publics sont en général payants, plutôt chers et le moment du bain est un rituel assez long. C'est pour cela que les musulmans n'y vont pas trop souvent.



Ejemplo de un baño de vapor inspirado de las termas Romanas.

## II) L'eau dans l'architecture

### *a) Les fontaines et les bassins*

Les bassins et fontaines sont assez présents dans les jardins des plus riches : ils apportent une sensation agréable et un sentiment de richesse. En effet, les fontaines sont souvent formées de statues portant une grande vasque où sont gravées des inscriptions. Elles sont souvent fabriquées dans de la pierre ou de marbre, matériaux assez chers.

Les bassins, tout comme les fontaines, apportent un côté agréable : avoir une source d'eau chez soi est reposant. Ils sont aussi en pierre ou en marbre, et comportent souvent différents poissons.



La fuente de las abluciones.



Ejemplo de un baño público o baño privado.

### *b) Bains privés, bains publics*

Il existe deux types de bains : les publics et les privés. Mais il n'y a pas de grande différence entre eux : la seule distinction que l'on puisse faire est que les bains publics sont accessibles à tous, alors que les bains privés sont utilisés uniquement par leur propriétaire ou sur leur autorisation. Les bains, également appelés « hammams » (qui signifie « eau chaude » en arabe), sont composés de trois pièces principales : une salle froide (le frigidarium), une salle tiède (le tepidarium), et une salle chaude (le caldarium). Les deux premières pièces servent à habituer le corps à la température et à l'humidité de la dernière. Les bains possèdent également un vestiaire où l'on peut accueillir les clients et déposer ses affaires.

### III) Exemple caractéristique : l'eau dans l'Alhambra



### *a) Palais Nasride*

Le palais Nasride est la partie principale de l'Alhambra, et est composé de deux grandes salles. Dans l'une d'elle se trouve la cour des lions (el patio de los leones) qui représente le paradis musulman car les colonnes font penser aux palmiers d'une oasis, et au centre, la célèbre fontaine aux lions à une source qui symbolise l'océan recevant la pluie. Cette fontaine est soutenue par douze lions de marbre qui symbolisent les douze mois de l'année. Ces statues crachent chacune un jet d'eau et alimentent quatre canaux représentant les rivières du paradis (du lait, du miel, du vin et de l'eau). Dans la seconde pièce, on observe un bassin d'eau qui prend une place très importante : elle fait presque toute la largeur et la longueur de la cour de l'Alberca.

El patio de los leones es la representación del paraíso musulmán con la fuente de los leones.

### *b) Généralife*

Autour du Palais Nasride se trouve le Généralife, un très grand jardin rempli de plantes, mais aussi d'eau : tout en haut du jardin, on peut voir un escalier (la escalera del agua) où des rigoles remplies d'eau tiennent lieu de rambarde. Ces rigoles servent à rafraîchir l'air pour les personnes se promenant dans l'escalier. A chaque plateforme, un petit jet-d'eau décore en déversant de l'eau, comme dans beaucoup d'autres endroits du Généralife tels que dans le bassin du patio des Cyprès dans le patio de la Acequia, où se trouve également un petit bassin tout en longueur. Comme dans le palais Nasride, les plantes font penser à une oasis et l'eau à sa source. Le Généralife est donc pour les musulmans l'image même du paradis.



La escalera del agua en el Generalife.

### *c) Bassins et fontaines*

Dans l'Alhambra, nous pouvons donc remarquer la présence très importante de bassins comportant généralement une multitude de poissons. On peut y voir aussi beaucoup de fontaines car les musulmans trouvaient qu'elles apportaient une ambiance agréable ainsi qu'une sensation de calme et de sérénité dans les jardins. C'est pour cela qu'on peut en trouver dans différents lieux. On peut notamment en voir une dans le jardin des Partal où se trouve également un grand bassin devant le Portique de la cour des Dames.



El orinal de cama del pórtico de las damas de la corte.

### Conclusion

En la España musulmana el agua tiene mucha importancia porque es un signo de limpieza, importa mucho en la religión (con los baños privados et públicos), y de riqueza (gracias a las fuentes y albercas instaladas en casa de los más ricos). La agua es utilizada en lo cotidiano en los jardines privados o públicos como el Generalife. Pues, su omnipresencia durante este período de convivencia puede permitirnos decir que son los musulmanos quienes trajaron el agua en la cultura española.