

Maël l'orphelin

Maël, un jeune garçon, était orphelin. De ses parents il ne connaissait que le nom de famille: Corman. Depuis leur mort, il avait été adopté, mais il était maltraité. Ils habitaient sur une île étrange où se trouvait une forêt magique. Leur maison était quasiment en ruine et ils avaient une ferme.

Une nuit, il décida de s'enfuir par la fenêtre de sa chambre car il avait cassé maladroitement un vase et il savait que son père allait le frapper pour cela. Il n'en pouvait plus de vivre dans ces conditions là. Une fois dehors, il hésita un peu sur le chemin à prendre mais alla dans la forêt où il avait entendu des personnes chanter. En s'approchant du lieu d'où provenaient les chants, Maël vit soudain des personnages bizarres, c'étaient des korrigans. Ils ressemblaient à des petits lutins, très ridés, noirs et poilus. Certains avaient parfois des cheveux tressés et d'autres des petites cornes sur le front. Maël se cacha derrière un menhir mais un des korrigans l'aperçut . Ils l'entraînèrent dans leur ronde. Maël avait peur, peu à peu il se sentit mieux à l'aise car les korrigans n'étaient pas agressifs. Au contraire, les korrigans étaient de joyeux fêtards. Ils s'entendirent bien parce qu'il leur apprit de nouveaux pas de danse. Avant le lever du soleil, les personnages lui demandèrent ce qu'il voulait en échange de leur avoir enseigné quelque chose de nouveau. Maël ne savait que choisir. Ils lui remirent un petit livre, où était inscrit des conseils afin d'utiliser correctement la petite pierre magique colorée et lumineuse que lui donna le dernier korrigan. Cet objet servait pour tout, trouver de quoi boire, manger, s'abriter et bien d'autres choses encore. En revanche, d'après le livre, il y avait une chose que pierre magique ne pouvait faire, c'était de ressusciter un homme mort. Maël était ravi de l'avoir car elle serait utile au jeune dans sa recherche d'une personne de sa vraie famille. Il prit sa pierre magique et pensa à un moyen de se déplacer. Soudain, un cheval apparut. Il monta dessus pour parcourir l'île. Il s'approcha de la mer et s'arrêta. Il reprit sa pierre magique, il pensa très fort à un bateau qui miraculeusement apparut . Après un temps de navigation assez long, il arriva sur la côte bretonne. Là-bas, toujours à l'aide de sa pierre il repensa au cheval, qui réapparut.

Après avoir parcouru longuement les landes bretonnes, il rencontra un habitant et lui demanda :

« Où suis-je, monsieur ?

-A Carnac, répondit l'homme. Comment t'appelles-tu ?

-Maël et vous ?

-Emeric Le Guen, et où habites-tu ?

-Je me suis enfui de chez moi.

-Pourquoi Maël ?

-Parce que je me faisais maltraiter. Connaissez-vous quelqu'un de la famille Corman?

-Il me semble que Loïc un autre jeune homme orphelin comme toi connaît un certain Corman.

- Où habite t-il?

-Tu devras traverser la plaine pendant une journée dans la direction où se couche le soleil et tu seras arrivé.»

Maël le remercia et parcourut la plaine. Là, derrière un bosquet, il se trouva soudain nez à nez avec un troll, un de ces habitants maléfiques qu'il redoutait de rencontrer.

Maël eut un réflexe. Précipitamment, il sortit sa pierre magique et son livre. Dedans on lui disait de cogner la tête du troll contre un menhir car c'était son point faible. Maël attira son attention en agitant sa pierre magique. Le troll s'approcha et fut aveuglé. Dans sa chute il heurta un menhir et s'ouvrit la tête. Après avoir vaincu le troll, Maël était tout ému et désorienté. Apercevant une maison, il se dirigea vers elle. En avançant il vit un homme faisant un malaise. Il accéléra le pas pour lui porter secours. Il sortit sa pierre magique qu'il appliqua sur le front de l'homme inconscient. Après quelques instants, l'homme reprit connaissance. Il ne se souvenait pas de ce qui lui était arrivé. Maël ne pouvait lui expliquer car il était arrivé après. L'homme le remercia de l'avoir secouru, lui dit qu'il s'appelait Loïc et qu'il habitait la maison juste à côté.

Ils s'y rendirent, s'installèrent et Maël lui raconta son histoire sans se rendre compte qu'il s'agissait du Loïc chez qui Emeric Le Guen l'avait envoyé; les émotions lui avaient fait oublier son existence.

Quand Maël lui parla de la famille Corman, Loïc lui demanda qui il cherchait car il connaissait des Corman. Il connaissait un certain Jacky Corman qui habitait au bourg et était connu comme maréchal ferrant.

Après encore quelques échanges, ils se mirent d'accord. Ils passeraient la nuit ici et partiraient ensemble le lendemain matin pour rencontrer Jacky Corman.

Tôt le lendemain matin, après un bon petit déjeuner ils prirent la route. Ils marchaient d'un bon pas quand tout à coup, Loïc eut à nouveau un malaise. Maël intervint encore pour le secourir.

Ils arrivèrent au bourg en fin d'après-midi. On leur indiqua où était la maison de Jacky Corman. Quand ils furent arrivés, Loïc expliqua pourquoi ils étaient venus. Alors Maël raconta une fois de plus son histoire. Jacky Corman paraissait très intéressé et devisageait Maël. Il était très surpris.

L'histoire de ce jeune garçon ressemblait à celle du fils de son fils. Mais on lui avait raconté qu'il était mort. Ca ne pouvait donc pas être lui ...

Alors Jacky Corman demanda à Maël d'enlever sa chemise et de lui montrer son dos.

Loïc et Maël se demandèrent si le vieil homme avait toute sa tête.

Sur l'omoplate gauche, Maël avait une tâche de naissance. Ce que lui ne pouvait pas savoir, c'est que c'était un signe distinctif de la plupart des Corman.

Jacky Corman leva lui aussi son vêtement et leur montra, il avait quasiment la même marque.

Le doute pour Jacky n'était plus possible. Il leur expliqua. Maël devait être son petit-fils.

Ils décidèrent de vivre ensemble et proposèrent à Loïc de rester avec eux. Il accepta. Maël était bien mieux avec Jacky et Loïc qu'avec son ancienne famille adoptive et ils vécurent heureux.

Sandra, Ayoub et Andrea