

AFFICHE TES IDEES : PROPOSITION N°1 - septembre 2014

La cour d'école est un lieu familier. Pourtant on peut la redécouvrir par le biais d'une exploration plastique.

Notre cour d'école est vraiment très étonnante !

Une programmation thématique autour du paysage de proximité :

Une première incitation pour appréhender la cour de récréation à travers une fenêtre, une porte, un cadre, une ouverture naturelle ou artificielle...

Une seconde incitation sera proposée (novembre/décembre) pour modifier cette première perception.

Une troisième (janvier/février) permettra de jouer plastiquement avec la cour de récréation in situ, en tenant compte des matières, formes, couleurs, espaces, fonctions...

INCITATION	CONTRAINTES	BANQUE D'IMAGES/RESSOURCES
<p>J'aperçois ma cour sans y être. Dans l'école rechercher tous les endroits où je l'aperçois . S'interroger sur ce que je veux montrer en variant les postures du photographe (assis, debout, allongé, sur une chaise...).</p> <p>Sélectionner une ou plusieurs photos et les utiliser dans une production collective (juxtaper, alterner, superposer, lier, relier...) avec possibilité d'utiliser d'autres médiums.</p>	<p>Dans les photographies faire apparaître l'espace qui délimite la vue de la cour (fenêtre, porte, trou, fissure...).</p>	<p>Des œuvres : Quelques œuvres photographiques et picturales en annexe.</p> <p>Des liens : http://www.jeudepaume.org/</p> <p>http://www.astuces-photo.com/8-point-de-vue-originaux/</p>

